

SCHOOL GUIDANCE

2026



高崎市立高崎経済大学附属高等学校
Takasaki Municipal High School of Takasaki City University of Economics

校長メッセージ

本校は、大正13年(1924年)に高崎実践女学校として設立されました。高崎実践女学校は、その後、高崎高等実践女学校、高崎市立高等女学校と歩を進めます。それらの女学校を前身として、戦後の学制改革により高崎市立女子高等学校が誕生したのは、昭和22年(1947年)のことです。

高崎経済大学附属高等学校は、その高崎市立女子高等学校の輝かしい歴史を礎として、平成6年(1994年)に男女共学普通科の高校として開校しました。

今年度、本校は高崎経済大学附属高等学校設立から32年目を迎えます。「自主自律」「自学自習」が本校の校訓です。この「自主自律」「自学自習」の精神のもと、生徒たちはそれぞれの個性と才能を育み、伸びやかに、そして、生き生きと高校生活を過ごしています。

本校では、生徒一人一人の安心・安全を第一に考えた上で、進学希望を実現するためのきめ細かい進路指導、部活動・行事等の特別活動の振

興、芸術(音楽系・美術系)コースの充実、少人数(35人)クラス編制の実施、オーナープログラムや高崎経済大学をはじめとする高大産連携事業、国際理解教育などを推進する本校独自のプログラム「TSUBASAプロジェクト」、高経附GIGAスクール構想など、生徒一人一人が将来に向けて、充実した高校生活を過ごせるよう、多彩な魅力ある教育活動を展開しています。

子供たちを取り巻くこれからの社会の状況はますます不確実性が高まっています。「人は人の中で育ち人になる」いにしえより連綿と続く教育の原点をしっかりと踏まえつつ、これまで以上に希望と活気の溢れる魅力ある教育活動に全職員で力を合わせて取り組んでいく所存です。

「高崎市と世界をつなぎ、地域に貢献できる人材育成」を目指す本校に対しまして、令和7年度もご理解とご支援の程、よろしくお願い申し上げます。

校長 小林 旭

contents

- 01_校長メッセージ
- 02_TSUBASAプロジェクト
- 03_オーナープログラム
- 04_国際交流
- 05_進路指導
- 06_進路実績
- 07_GIGA SCHOOL構想
- 08_部活動紹介
- 09_カリキュラム
(普通コース・芸術コース)
- 11_充実した学校生活
(CAMPUS CALENDAR)
- 13_卒業生からのメッセージ
- 14_施設紹介

本校の特色

01 生徒一人一人が輝ける機会の設定

毎日の授業や部活動を始めとして、生徒会活動、委員会活動、学校行事、発表会・展覧会、地域コンソーシアム連携事業など、生徒一人一人が輝き活躍できる機会が、本校には数多く用意されています。このような活動に対する生徒の積極的な取組が学校の活力となっています。

02 35人学級編制と類型別クラス設定(普通コース/芸術コース)

本校では、普通科に普通コースと、音楽、美術を専門的に学べる芸術コースを設置しています。1学級35人を基本として学級編制を行い、少人数できめ細かい指導を実現しています。また、本人の希望と選択により、各学年の文系と理系の1クラスをオナークラスとして編制し、体験活動、探究活動を積極的に行っています。

03 TSUBASAプロジェクト

平成26年度から平成30年度までの5年間、文部科学省よりSGH(スーパーグローバルハイスクール)の指定を受けており、令和元年度より地域協働推進校(アソシエイト)の取組も行っていました。その流れを継承し、文系オナークラス、理系オナークラスを中心に「高崎市と世界をつなぐ人材」の育成を目指した取組を進めています。現在、その取組は全校的な広がりとなっています。

04 高大産連携

TSUBASAプロジェクトは、文系では高崎経済大学との高大連携コラボゼミの取組を基盤とし、群馬県立女子大学や地元高崎の企業経営者の方々の協力を得て、プログラムが構成されています。また、理系では足利大学や東京海洋大学を始めとして、県内や首都圏の大学、研究施設と連携し、体験活動・探究活動を積極的に行っています。

05 国際理解教育

アメリカや台湾等への海外研修、姉妹校交流等を通して、異文化体験と国際理解教育を積極的に進めています。同時に自らの文化的背景についても、知識と理解を深めています。また、全員が英語検定を受験することで、英語学習の成果を確認しながら、コミュニケーションツールとしての英語力の向上を目指しています。

高経附は特色ある教育活動に力を入れている学校です

『TSUBASA プロジェクト』

『TSUBASA プロジェクト』は、平成30年度まで指定されていたスーパーグローバルハイスクール(SGH)の後継事業です。

『TSUBASA プロジェクト』は、SGH事業で培ったノウハウを発展・継承し、高大産等の協働により、地域コミュニティを支える「高崎市と世界をつなぎ、地域に貢献できる人材」「高崎市の特徴を活かしたビジネス起業や環境保護活動ができる人材」を育成する事業です。

名称のTSUBASAは、Take Steps Upwards, Building Advanced Social Ability、(社会的能力を高めてワンランク上へ)の各英単語の頭文字をつなげたものであると同時に、本校の校章である翼のマークをイメージした名称でもあります。

『TSUBASAプロジェクト』は、「文系オーナープログラム」、「理系オーナープログラム」、「国際理解教育」、「総合的な探究の時間」の四つの事業を行う本校独自のプログラムです。

問題発見、問題解決などの実践において学びを深める探究的な活動や、高崎経済大学をはじめとした大学との高大連携事業、企業や社会施設など地域社会との連携の中で実践的な学習活動を行っています。



オナープログラム

高大連携で広がる視野、高まる学習意欲

平成25年度より各学年の文系・理系それぞれにオナークラスを1クラスずつ設置し、学ぶ意欲を高めるために以下の様々な体験プログラムを実施しています。また、オナークラスは、TSUBASAプロジェクトの中心となって活動します。

文系			
	1年	2年	3年
4月	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス
5月		コラボゼミⅠ 高経大・阿部ゼミ生と連携 4月～1月 全12回 内容:日経ストックリーグ参加	コラボゼミⅡ 高経大・矢野ゼミ生と連携 4月～8月 全9回 内容:企業研修
6月	イングリッシュセミナー	東証アローズ見学	
7月	イングリッシュセミナー 観光甲子園応募		企業訪問
8月	コラボゼミⅡ 成果発表会参観	コラボゼミⅡ 成果発表会参観	コラボゼミⅡ 成果発表会
9月	コラボリレー講話 イングリッシュセミナー 企業見学・講話 市内企業	日経ストックリーグ 中間報告会	
10月	企業見学・講話 市内企業		
11月	観光甲子園応募(準決勝) 企業見学・講話 市内企業		
12月	イングリッシュセミナー アドバンスト 台湾研修(希望者)		
1月	コラボゼミⅠ 成果発表会参観	日経ストックリーグ応募 コラボゼミⅠ 成果発表会	
2月	Gunma Youth Leader Program(希望者)		
3月	成果発表会 米国研修(希望者)	成果発表会	

コラボゼミⅠ 成果発表会



コラボゼミ

2・3年文系オナークラスと高崎経済大学の連携事業



イングリッシュセミナー

1年文系オナークラス対象 群馬県立女子大学の外国人講師による英語学習会



データサイエンス・AI 活用講座

3年理系オナークラスと群馬大学の連携事業

高経大^{プラス}高経附

高崎経済大学をはじめとした各大学との連携を強化しています。様々な大学の先生方の協力を頂きながら、生徒の学習意欲や進路意識を高めるとともに、積極的な社会参画の姿勢を育成します。

理系			
	1年	2年	3年
4月	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス
5月	化学実習 風力実習 東大生産研リサーチキャンパス (希望者)	探究活動計画立案 東大生産研リサーチキャンパス (希望者)	データサイエンス・AI 活用講座4月～7月 全6回
6月		STEAM×探究教室	
7月	風力実習 数学コンテスト		つくば研修
8月	ロボット実習(希望者) 成果発表会参観	ロボット実習(希望者) 海洋生物実習 成果発表会参観	成果発表会
9月	風力実習	探究活動中間報告会	
10月	天文台実習		
11月		探究活動整理・分析	
12月	風力実習 一斉出前講座 台湾研修(希望者)	一斉出前講座 台湾研修(希望者)	
1月	探究活動成果発表会参観	探究活動成果発表会	
2月	Gunma Youth Leader Program(希望者)		
3月	成果発表会 米国研修(希望者)	成果発表会 米国研修(希望者)	

国際交流を通じて身に付く、グローバルな国際感覚

国際感覚を身に付けた人材を育成するため、現地の企業・学校施設等の訪問やホームステイを実施するほか、高校生を対象とした各種海外プログラムやコンテストへの積極的な参加を促しています。

台湾研修

台湾の高校生徒の交流を通じて、同時代人としてのものの考え方や生活習慣、衣食住文化、社会制度や信条等を学び、異国の文化や伝統を尊重できる感覚を身に付けることを目的としています。



Gunma Youth Leader Program

海外、または日本に留学中の現役大学生・大学院生の指導のもと、様々なグループ・プロジェクトやディスカッションなどを通じて、新しい価値観・異文化への理解を深め、グローバル感覚を培い、英語力の向上を図る短期国内研修プログラムです。



国際理解のための 様々な取り組み

外国の高校生の訪問を積極的に受け入れています。また、様々な講演会を行っています。



米国研修



米国・マサチューセッツ州ボストン市に生徒と教職員を派遣しています。当地での滞在や施設訪問、語学等の研修を通じて、国境を越えて様々な人々が活動する現代社会の躍動感に触れ、国際社会で通用する人材の育成を目指します。

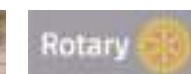


Taiwan

United States
of America

インターアクトクラブ設立

本校インターアクトクラブは、高崎ロータリークラブと連携し、様々な交流をしています。国際感覚を養うという理念のもと、国内外のインターアクトクラブの青少年たちとともに充実した社会奉仕を目的として活動しています。学校独自のプロジェクトや国際理解を促進するプロジェクトを高崎ロータリークラブからの指導と支援を受けて実施し、リーダーシップのスキルを養います。



高崎経済大学附属
高等学校インターアクト
クラブ発足式

2019年8月26日(月)
ホテルグランビュール高崎

進路指導

1 キャリア教育 | 高大連携事業・オナープログラムと連携



コラボレー講話

世界で活躍する経営者の講話により、グローバル人材にはどのような資質が必要か考える機会を設けています。



大学見学

1年次に都内の大学を見学し、早期に進路目標の確立を図っています。希望者を対象としたオープンキャンパスツアーも実施しています。



職業人講話

社会で活躍している様々な業種の方々から、仕事の楽しさや責任感、夢を実現するために必要なことなどについて学ぶ機会があります。

2 きめ細かい指導&学習支援 | 進路志望実現を全力でサポート



二者面談

ピロティ(生徒玄関前にある自由スペース)を使って、担任の先生や教科担当の先生が進路指導や学校生活全般の相談に随時応じています。



進学補習・学習合宿

早朝(7:30～)及び放課後(3年生の夏以降)に希望者を中心に行います。また、夏季休業中に冷涼地に宿泊し、1日10時間の学習を行います。



ICT環境、冷暖房完備の自習室

放課後、自習室として菱華(りょうか)会館を開放しています。Wi-Fi環境が整っており、月曜～金曜の20時30分まで利用できます。土・日・祝日は講義室を自習室として利用することができます。



【目標】

難関大学(旧帝大・早慶上理・MARCH等)へ合格者多数輩出を目指す！

WING1
＜授業の充実＞

- 基礎・基本の徹底
- 発展的内容の充実

WING2
＜進学補習＞

- 基礎・発展コースの設定
- 朝・放課後に加え、休日補習(3年秋～理・地歴公中心)実施

WING3
＜添削指導＞

- 添削担当教員の配置
- 大学過去問等の活用

WING4
＜難関大模試＞

- 特定大模試等の実施
- 模試受験後の活用指導

WING5
＜戦略的進路行事＞

- 学習合宿やオープンキャンパスツアー実施
- 校内大学説明会の実施
- 自学自習環境の整備

進路実績

進路概況(2025年度入試)

1 令和6年度卒業生 進路決定者数

	国立大学	公立大学	私立大学	短期大学	専修学校 各種学校	就職	留学	進学努力 継続者	他	合計
全体	55	58	133	7	4	2	0	14	0	273
男	27	21	63	0	0	2	0	6	0	119
女	28	37	70	7	4	0	0	8	0	154

短大内訳：育英短大(2名)、新島学園短大(2名)、桐生大短大(1名)、共愛学園前橋国際短大(1名)、桐朋学園短大(1名)

2 過去3年間の大学合格者数

国立大学	令和4年度	令和5年度	令和6年度
北海道	1		
北海道教育大旭川校			1
北海道教育大岩見沢校		1	
室蘭工業	1		
秋田	1	1	
山形	1	1	1
東北		1	
福島	2	1	2 (1)
茨城	1	1	
筑波	1	2 (1)	
宇都宮	1 (1)	1	1
群馬	情報 共同教育 理工 医/保健	2 9 (1) 11 (1) 6	3 5 10 1
埼玉	1 (1)	3	4
千葉		2	2
電気通信			1
東京外国語			2
東京海洋			1
東京学芸	1		
東京藝術	2 (1)	3 (2)	1
東京農工			2 (1)
横浜国立		1 (1)	1
上越教育			1
新潟	1	1	8
金沢	1		2
富山	2	2	1 (1)
福井		1	
信州	2 (1)	4 (1)	3 (1)
山梨	1		
京都	1		
鹿児島			1
琉球		1	
国立大学 計	43 (6)	50 (5)	60 (4)

公立大学	令和4年度	令和5年度	令和6年度
群馬県立看護	5	6	5
県民健康科学	1	2	2
群馬県立女子文	5	5	9
国際コミュ	2	3	3
高崎経済	4	10	13
地域政策	14	12	16 (1)
前橋工科	5	3	4
埼玉県立	1	2	
千葉県立保健医療		1	
東京都立	1	1	
横浜市立			2
三条市立	1		1 (1)
新潟県立	2		
長岡造形	1	2	1
石川県立		1	
金沢美術工芸	1	1 (1)	
都留文科	1		2
長野県立	1		1
長野			3
諏訪東京理科			1
愛知県立芸術	1 (1)		
京都市立芸術			1 (1)
福岡女子	1		
名桜			1
公立大学 計	47 (1)	49 (1)	65 (3)

国公立大学 合格数	令和4年度	令和5年度	令和6年度
	90 (7)	99 (6)	125 (7)

() は過年度生の合格者数

私立大学(主なもの)	令和4年度	令和5年度	令和6年度
早稲田	3		
慶應義塾	2		
上智	3	1 (1)	1
東京理科	3	4 (2)	8
明治	5	3	17 (3)
青山学院	6	5 (1)	4 (1)
立教	8	6	13 (1)
中央	7	7 (2)	9 (5)
法政	6	14 (1)	22 (3)
学習院	1	3	2
成蹊	7	5	5
成城	1	2	1
武蔵		7	3
自治医科			
北里	1	9	4
日赤看護		1	
津田塾	3	5	
共立女子	1	1	1
東京家政	3	3	
東京女子		2	1
日本女子	4	2	
昭和女子	1	2	1
明治学院	11	8	5 (1)
國學院	1	2	3
獨協	19 (1)	14 (3)	11
文教	14	18	14
芝浦工業	4	7 (5)	11
東京電機	7	11	7 (1)
東京都市		5 (1)	7
工学院	2	6	3 (1)
日本	18 (2)	23	20
東洋	25 (7)	40 (1)	53
駒澤	8 (1)	9	20
専修	14 (3)	17 (1)	24 (5)
東京経済	10 (1)	11 (2)	4
武蔵野美術	3	1 (1)	
多摩美術	9 (2)	1	3
東京造形	1	1	1 (1)
女子美術	1 (1)	2 (2)	1
桐朋学園	2	2	
国立音楽	1	1	1
武蔵野音楽			
東京音楽	2	1	1
関西	2	3 (2)	3 (1)
関西学院	2	2	
同志社	4	2 (2)	
立命館	1	1	3
京都産業			
近畿		3 (3)	3
龍谷			4 (1)
藤田医科(医学部医学科)		1 (1)	
共愛学園前橋国際	30	25	25
高崎健康福祉	29	31	26 (1)
群馬パース	11	5	3
群馬医療福祉	7	9	4
国際医療福祉	10	4	2
千葉工業	12 (2)	20	20
大東文化	22	27 (2)	23
神奈川	15	14	11 (1)
東海	15 (3)	15	17 (1)
その他	112 (3)	105 (11)	148 (5)
私立大学 計	489 (26)	529 (44)	573 (32)

GIGA=Global and Innovation Gateway for All

GIGA SCHOOL構想とは、「令和時代の学校像のスタンダードとして、全国一律にICT教育の環境を整備し、多様な子どもたちを誰一人取り残すことのない、公正に個別最適化された学びを全国の学校で持続的に実現させる」という文部科学省が提唱している教育政策です。

生徒に1人1台の端末、高速大容量の通信ネットワークなどの環境を整備しながら、充実した学びを実現することを目的としています。

充実したICT学習環境

本校では、生徒1人1人にタブレット端末(iPad)の貸し出しを行っており、卒業までの3年間にわたって、使用することができます。授業や自習などの学習活動はもちろん、部活動や修学旅行など学校生活全般で皆さんの学びのツールとしてタブレット端末(iPad)を利用し、より深い学びの実現を目指します。

校内全域にWi-Fi環境を整備

校内全域のネットワーク環境の整備により、生徒は授業内外問わず、インターネットを通じた学習支援アプリ(スタディサプリやロイノノートなど)を活用して、主体的に、かつ効率的に学びに向かうことができます。

※4Gモデルを採用しているため、学校から離れた場所でもインターネットへの接続が可能です。校外での学習活動など、Wi-Fi環境がない場面でもインターネットを利用できます。



■弓道部

- ◎県春季大会
 - 《女子団体》【準優勝】
 - 《女子個人》【4位】【5位】《男子個人》【4位】
- ◎高校総体
 - 《男子個人》【準優勝】
 - 《女子団体》【6位】／《女子個人》【4位】
- ◎関東大会
 - 《男子個人》【6位】
 - 《女子個人》【6位】【技能優秀賞】
- ◎インターハイ県予選
 - 《女子個人》【準優勝】【3位】
- ◎関東個人選手権県予選
 - 《男子個人》【5位】／《女子個人》【4位】
- ◎国民スポーツ大会関東ブロック大会
 - 《少年男子》【4位】／《少年女子》【4位】
- ◎西毛地区大会
 - 《男子個人》【4位】／《女子団体》【優勝】／《女子個人》【優勝】【4位】
- ◎高崎市民スポーツ大会
 - 《男子の部》【優勝】【4位】【10位】
 - 《女子の部》【優勝】【準優勝】【4位】【6位】【9位】【10位】
- ◎県新大会
 - 《男子団体》【優勝】／《男子個人》【優勝】
 - 《女子団体》【優勝】／《女子個人》【3位】【8位】
- ◎関東選抜大会
 - 《女子団体》【準優勝】
 - 《男子団体》【ベスト8】／《男子個人》【4位入賞】
- ◎全国選抜大会
 - 《女子団体》【ベスト16】
- ◎東日本大会県予選
 - 《女子団体》【3位】／《女子個人》【準優勝】【4位】

■陸上競技部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会
 - 《男子走幅跳》【8位】
 - 《女子走幅跳》【7位】
- ◎群馬県高等学校対抗陸上競技大会
 - 《男子2部100m》【7位】
 - 《男子2部5000m》【5位】
 - 《女子走幅跳》【5位】
- ◎群馬県高等学校新人陸上競技大会
 - 《男子三段跳》【8位】
 - 《女子400mH》【8位】

■サッカー部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会【ベスト16】
- ◎インターハイ予選【ベスト8】
- ◎選手権県予選決勝トーナメント【ベスト16】
- ◎GUFA コースリーグ1部【4位】／3部【3位】
- ◎新人戦【ベスト16】

■硬式野球部

- ◎令和6年春季関東地区高等学校野球大会【ベスト16】
- ◎第106回全国高等学校野球選手権群馬大会【ベスト8】
- ◎第77回秋季関東地区高等学校野球群馬大会【ベスト8】

■柔道部

- ◎新大会《男子3人制》【優勝】(県立太田、利根実との合同チーム)
- ◎関東高等学校選抜柔道大会県予選《-66kg級》【4位】

■男子バレーボール部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会【ベスト8】
- ◎全国高校総体県予選【ベスト8】
- ◎全日本選手権県予選【ベスト3】
- ◎新大会【ベスト8】

■男子バスケットボール部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会【ベスト16】

■女子バスケットボール部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会【ベスト16】
- ◎インターハイ群馬県予選【ベスト16】
- ◎U18リーグ戦【女子県2部第9位】

主な部活動・同好会

《運動部》陸上競技 男子バスケットボール 女子バスケットボール
男子バレーボール 女子バレーボール ソフトテニス男女 サッカー 山岳
男子バドミントン 女子バドミントン ダンス 柔道 弓道 テニス男女 硬式野球
《文化部》演劇 茶道 華道 JRC 書道 新聞 吹奏楽 華曲 美術 映画 合唱 写真
バトン 軽音楽 イラスト 放送 インターナショナルクラブ
《同好会》水泳 理科 文芸

■男子バドミントン部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会《団体》【ベスト16】
- ◎インターハイ予選《団体》【ベスト16】《ダブルス》【ベスト16】
- ◎新人戦《団体》【第8位】《ダブルス》【ベスト16】

■女子バドミントン部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会《団体》【ベスト16】
- ◎インターハイ県予選学校対抗戦【ベスト16】

■ダンス部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会【5位】
- ◎第13回上毛新聞社杯ダンスコンテスト【5位】【審査員特別賞】

■水泳同好会

- ◎県高等学校新人水泳競技大会
- 《女子100m背泳ぎ》【2位】

■スケート競技

- ◎第14回全国高等学校選抜スピードスケート競技会【出場】
- ◎令和6年度全国高等学校総合体育大会
- 第74回全国高等学校スピードスケート競技選手権大会【出場】

■吹奏楽部

- ◎群馬県吹奏楽コンクール【金賞】県代表
- ◎西関東吹奏楽コンクール【金賞】西関東代表
- ◎東日本学校吹奏楽大会【銀賞】

■新聞部

- ◎第38回群馬県高校新聞コンクール【県高等学校長協会会長賞】

■放送部

- ◎第71回NHK杯全国高校放送コンテスト
- 群馬県大会テレビドキュメント部門【優良賞】(全国大会出場)

■書道部

- ◎第25回高校生国際美術展書の部【佳作(4名)】
- ◎第77回群馬県教育書道展覧会半紙の部
- 【みどり市教育長賞】【県教育振興会賞】
- ◎令和6年度県総合文化祭書道部門展覧会
- 【優秀賞】【優良賞(2名)】
- ◎国際高校生選抜書展(書の甲子園)【入選(2名)】
- ◎令和7年度全国総合文化祭書道部門
- 群馬県代表者選抜審査会
- 【県代表選出】(令和7年度全国総文祭に出品)

■演劇部

- ◎令和6年度群馬県高等学校総合文化祭
- 演劇部門大会 西北毛地区大会【優良賞】【特別賞】

■将棋

- ◎全国高等学校総合文化祭(岐阜大会)将棋部門
- 【予選ラウンド出場】

■美術部／芸術コース美術系

- ◎群馬県高等学校総合文化祭 美術・工芸部門展
- 【優秀賞(5名)】【優良賞(6名)】【優秀学校賞】
- ※次年度全国総文祭群馬県代表(2名)推挙
- ◎全国高等学校総合文化祭(岐阜大会)
- 美術工芸部門【県代表(2名)／奨励賞】

- ◎第75回記念群馬県美術展覧会【群馬県教育長賞】

- ◎第24回佐藤太清賞公募美術展【特選】【入選】
- ◎群馬県いじめ防止ポスターコンクール【最優秀賞】【優秀賞】
- ◎特殊詐欺防止ポスターコンクール【最優秀賞】【優秀賞】
- ◎群馬県高等学校総合文化祭ポスターコンクール【優秀賞(3名)】
- ◎高崎市民展
- 【群馬県教育長賞】【高崎市教育長賞】
- 【高崎市議会議長賞】【群馬テレビ賞】



令和7年度全国高等学校総合文化祭(香川大会)群馬県代表作品

普通科 普通コース

学ぶ楽しさ、伸びる嬉しさを実感する



普通科 芸術コース

音楽系・美術系 自分を引き出してくれる



普通コース 文系／理系カリキュラム

(令和8年度入学生) ※諸事情により、変更されることがあります。

	1年	2年		3年	
	普通	文	理	文	理
1	現代の国語	論理国語	論理国語	論理国語	論理国語
2					
3					
4	言語文化	古典探究	古典探究	古典探究	古典探究
5			地理総合		
6	歴史総合	地理総合	公共	古典探究	地理探究
7					
8	数学Ⅰ	日本史探究／世界史探究	数学Ⅱ	日本史探究／世界史探究	数学Ⅲ
9					
10	数学Ⅱ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	日本史探究／世界史探究	数学Ⅲ
11					
12	数学A	公共	数学B	政治・経済	数学探究C
13					
14	物理基礎	数学Ⅱ	数学C	数学探究A	物理／生物
15					
16	生物基礎	数学B	化学基礎	数学探究B	化学
17					
18	体育	数学C	化学	／英語探究B	化学
19					
20	保健	地学基礎	物理／生物	／文学国語／科学探究	化学
21					
22	音／美／書Ⅰ	体育	保健	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ
23					
24	英語コミュニケーションⅠ	英語コミュニケーションⅡ	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ
25					
26	論理・表現Ⅰ	論理・表現Ⅱ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ
27					
28	情報Ⅰ	家庭基礎	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ
29					
30	総合的な探究	総合的な探究	総合的な探究	総合的な探究	総合的な探究
31					
32	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR
33					

少人数クラス編制

質の高い教育環境を目指すために、普通コース(1年～3年)において、1クラスを35名前後の少人数で構成します。このことにより、基礎的・基本的な知識・技能の定着と個に応じた指導の充実を図ります。

実力が身に付く補習

長期休業中の補習、早朝補習を中心とした平常補習があり、それぞれの学習スケジュールに合わせた選択が可能です。



芸術コース 音楽系／美術系カリキュラム

(令和8年度入学生) ※諸事情により、変更されることがあります。

	1年	2年	3年
	音／美	音／美	音／美
1	現代の国語	論理国語	論理国語
2			
3			
4	言語文化	古典探究	古典探究
5			
6	数学Ⅰ	地理総合	公民探究／数学セミナーB
7			
8	数学A	歴史総合	公民探究／数学セミナーB
9			
10	生物基礎	公共	化学基礎
11			
12	体育	数学セミナーA	理科セミナー／英語セミナー
13			
14	保健	地学基礎	体育
15			
16	音楽Ⅰ／美術Ⅰ	体育	英語コミュニケーションⅢ
17			
18	英語コミュニケーションⅠ	英語コミュニケーションⅡ	英語コミュニケーションⅢ
19			
20	論理・表現Ⅰ	論理・表現Ⅱ	論理・表現Ⅲ
21			
22	芸術専門	芸術専門	芸術専門
23			
24	家庭基礎	芸術専門	芸術専門
25			
26	総合的な探究	総合的な探究	総合的な探究
27			
28	LHR	LHR	LHR
29			
30	LHR	LHR	LHR
31			
32	LHR	LHR	LHR
33			

基礎力・表現力の向上を図る専門科目

芸術コースでは1年次より芸術に関する専門的な内容を学習していきます。

【音楽系】音楽理論／音楽史／ソルフェージュ／声楽／器楽／ピアノ／管楽器／弦楽器／打楽器

【美術系】美術概論／美術史／素描／絵画／彫刻／ビジュアルデザイン

個々の感性を育む芸術系のイベント

- ・各種コンクール、展覧会への出場、出品
- ・総合文化祭参加
- ・進路講演会
- ・校内・校外発表会(演奏会、作品展)
- ・鑑賞会(オペラ、美術展)

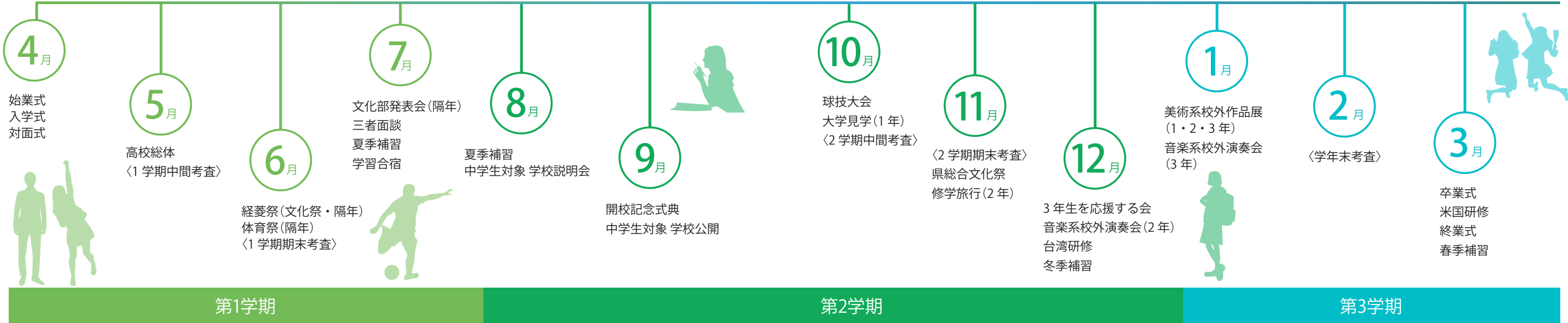
専門分野を開拓する充実した学習施設

音楽室(3教室)、個人レッスン用の防音個室
絵画室、デッサン室、クラフト室、デザイン室、彫刻室





1 年間の流れ



卒業生からのメッセージ

これから進学を目指す皆さんへ様々な舞台で活躍する卒業生からのメッセージです。

自分が決めた道には成功しかない

湘南ベルマーレアンバサダー 元日本代表 リーガー
高崎市立片岡中学校 卒業



石原 直樹

高校の時の仲間は、厳しい事や辛い事、何より喜びを共に経験した大切な仲間です。皆さんにはたくさんの選択肢があり、悩んだり不安なことも多いと思います。そんな時は心が少しでもワクワクする道へ進んで下さい。成功か失敗かは自分の考え方、捉え方次第。自分が決めた道には成功しかないと思っています。

次のステップへ進むための土台づくり

早稲田大学 文化構想学部 / 東京都庁入庁
伊勢崎市立第三中学校 卒業



皆川 玲央

高経附での3年間がなければどのような道を歩んでいたのか、少なくとも今の自分は存在しないでしょう。仲間や先生たちとの出会いや、オナークラスでの挑戦が自分のやりたいことを見つけ、そこに手を伸ばし続けることの大切さを教えてくれました。大学で社会の在り方そのものについて考えていきたいと決意したのも、高校で社会を見渡す力を培ったおかげです。夢へ手を伸ばすその一歩目を、高経附で踏み出してみませんか。

「夢をつかみとる」

京都大学 総合人間学部3年 / 中之条中学校 卒業



豊田 一樹

私の高経附での3年間は、すべて京都大学合格という夢を叶えるために捧げた時間でした。前例のほとんどない、大それた夢であったにも関わらず、多くの先生方、仲間たちが私を勉強面でも、生活面でもサポートしてくれました。みなさんが今持っている夢、これから見つける夢がどんなものであるうとも、高経附という環境は必ず、あなたが夢を叶える助けになります。望む未来への第一歩を、高経附で踏み出しましょう。

理系オナークラスでの経験

北海道大学 医学部 保健学科 看護学専攻3年
前橋市立東中学校 卒業



新井 愛心

私は高校在学中の3年間、理系オナークラスに所属していました。理系オナークラスでは普通クラスでは経験できない天体観測や自然実習などの野外活動を行ったり、探究したいことについて、班のメンバーと相談しながら実験やアンケートなどを通じて調べることが出来ます。そういった活動により、プレゼンテーション能力や考察力、積極性を鍛えることが出来ました。これらの能力は大学受験だけでなく、将来に生かせる能力であり、また、理系オナークラスでクラスメイトと過ごした時間はかけがえのない思い出となりました。ぜひ皆さんも高経附に入学し、オナークラスに入ってみませんか？きっと一生に残る思い出を作ることができると思います！

何にでもなれる場所

慶應義塾大学 商学部 商学科3年 / 高崎市立寺尾中学校 卒業

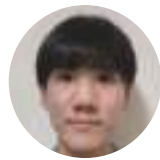


綱 八尋

僕は文武両道を目指してこの高校に進学しました。高経附での日々を振り返ってみると勉強、サッカーそして友達全てが充実していたと感じます。高経附にはオナークラス、芸術コースなどがあり自分にはないものを持った仲間たちに囲まれてたくさんの刺激をもらえると思います。高校生という貴重な3年間でぜひ高経附で過ごしてください。後輩たちの活躍を期待しています！

大きく成長できる環境

金沢大学 理工学域 数物科学類4年 / 前橋市立東中学校 卒業



中島 湧矢

高経附には様々な仲間や先生方がいます。この環境で部活、勉強、学校生活などをすることで、自身を大きく成長させることが出来ます。最初は勉強との両立も大変で、何事にも自信がなかったですが、先生方や仲間の支えの中、部活動をしながら、勉強にも全力で取り組む中で、人間性も含め大きく成長でき、仲間たちと最高の思い出を作ることが出来ました。皆さんもこのようなかけがえのない経験を高経附でしてみませんか？

ここにしかない環境

東京国税局 / 沼田市立沼田中学校 卒業



星野 悠

この高校には充実した高校生活を送るための環境が整っています。自分がどんな進路を選んだとしてもそこへ進むための力を与えてくれる先生や高め合う仲間がいます。文化祭などの行事は高校生らしい、高経附の特徴が満載のいい思い出になります。また、オナークラスに入れば他の高校にはないような経験を積むことができ、普段の学習では身につけにくい様々な力を向上させることができます。高校3年間で自分自身を飛躍的に成長させ、学びも生活も思い出も充実させたいなら高経附しかありません！

望む人に機会が与えられる最高の環境

リクルート(株) / Eötvös Loránd 大学 国際関係学部
(エトヴェシュロランド大学、ハンガリー) / 宮郷中学校 卒業



木村 美佑

高校在学中や、留学する時、様々なプログラムを探している時など、先生方が親身に相談に乗ってくださいました。常に1人の人間として向き合い、周りとは違う選択も応援してくださり、海外の大学に進む決断をした時も背中を押してくださいました。高経附を選んだからこそ今の自分がいると思っています。皆さんも高経附でたくさんのチャンスを掴めることを願っています！

無謀への挑戦を越えて

藤田医科大学 医学部 医学科2年 / 渋川市立古巻中学校 卒業



関 涼介

私は高校3年間で理系オナークラスで学びました。そこでのプロジェクトを通して、貴重な学習経験を得て、この経験は大学入学や入学後に非常に役立っております。オナークラス以外にも、他にはない様々な学習機会と先生方のサポートが充実しています。私が医学部を目指したのはとても遅く、共通テストの1、2週間前でした。この無謀な夢にも先生方は向き合ってください、サポートしてくれました。それもあり、諦めずに医学部を目指し続けることができました。夢や野望を持つ人、自分を成長させたい人はぜひ高経附への入学を！！

高校生のレベルアップは無限

筑波大学 生命環境学群 生物学類2年
高崎市立箕郷中学校 卒業

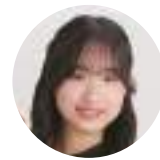


湯浅 昂誠

高経附を卒業して大学生生活を送っていますが、自分のレベルが急激にアップした感覚にはなっていません。受験勉強を頑張って、目標の大学入学を果たしたのにもかかわらずです。有名大学合格という実績は武勇伝のように偉業のように見えるかもしれませんが、「為したこと」ではなく、「為そうとすること」の方が価値があるように感じます。活動量が圧倒的に多くなるからです。そこで私は、「人は為そうとする瞬間だけレベルアップする」のではないかと考えました。高経附の高校生活には、他の学校にはないオナー活動などわかりやすく設定された目標が沢山あるので、自分の活動の幅を広げ、どんどんレベルアップできるはずです。

新たなステップへの充実した3年間

東京藝術大学 音楽学部 器楽科3年
高崎市立高松中学校 卒業



山口 絵真

高経附には音楽を学ぶ者にとって必要な環境が整えられています。心から尊敬する先生方、昼休みや放課後にも使える練習室、豊富な本番の機会、そして志を共にする仲間たち。このような素晴らしい環境での3年間は音楽家になる過程で大変有意義な時間でした。だからこそ、今の私は高経附から新たなステップへと歩みを進め充実した毎日を送ることができています。さあ、あなたも高経附生になって大きな夢をつかみとりませんか？

最高の青春が出来る場所

東京外国語大学 国際社会学部 北西ヨーロッパ・北アメリカ専攻1年
群馬南中学校 卒業



阿部 加奈子

私は何事にも全力で挑むという目標を掲げて高校3年間を過ごしました。勉強はもちろん、部活動や行事にも積極的に参加し、充実した高校生活を送ることが出来ました。それも高経附で出会った仲間のおかげで最高の思い出を作ることが出来たのだと思います。皆さんにも人生で一度きりの高校生活をぜひ高経附で過ごして欲しいです！

施設紹介



正門



正門から校舎へ



螺旋階段のある玄関



冷暖房設備が整った菱華会館。自習室として活用できる。

緑豊かな
屋外施設

全教室に
エアコン
完備

生徒が集う
菱華会館

テニス
コート

第2グラウンド(人工芝のサッカー場)



2階建て体育館



硬式野球部屋内練習場



トレーニングルーム



100名収容できる講義室



130m 走路(オールウェザータイプ)



図書館



菱華会館 2F の大広間



校舎の中央に位置する中庭



令和7年度 公開行事の予定

詳細はHP等でご案内いたします

8.7 (木)	「学校説明会」 ●学校概要の説明、コース別説明（午前・午後）	群馬音楽センター
8.20 (水)	中学2年生対象「芸術コース体験授業」 ●選抜説明、個人レッスン／デッサン実技指導等	本校校舎（菱華会館）
8.30 (土)	部活動体験会Ⅰ	本校校舎
9.6 (土)	「学校公開」 授業見学（午前・午後） 部活動体験会Ⅱ	本校校舎
9.20 (土)～ 9.21 (日)	芸術コース美術系「芸術コース美術系1・2年生作品展」 ●一般公開（無料）	高崎市市民活動センター・ソシアス
9.21 (日)	芸術コース音楽系「芸術コース音楽系コンサート」 ●一般公開（無料）	高崎市市民活動センター・ソシアス
10.18 (土)	中学3年生対象「芸術コース体験授業」 ●選抜説明、個人レッスン／デッサン実技指導等	本校校舎
12.19 (金)	芸術コース音楽系2年生「校外演奏会」 ●一般公開（無料） 開場 17:00 開演 17:30	高崎シティギャラリー・コアホール
1.23 (金)～ 1.28 (水)	芸術コース美術系「校外作品展」 ●一般公開（無料） 9:00～18:00 まで 最終日は9:00～15:00 まで	高崎シティギャラリー・第2展示室
1.30 (金)	芸術コース音楽系3年生「校外演奏会」 ●一般公開（無料） 開場 17:00 開演 17:30	高崎シティギャラリー・コアホール

あくまで予定であり変更の可能性があります。



交通案内



【高崎問屋町駅から】定期バス路線開設！

- ★乗車時間はわずか15分！
- ★高崎問屋町駅を出発したあとは、本校の正門前までノンストップ！
- ★上り・下りともに、1日各2便の運行

※在校生対象のバスのため、中学生対象の運行（学校説明会、学校公開、入学者選抜等）はありません。

【高崎駅から】群馬バス（約20分）

高崎駅西口2番乗り場
浜川経由箕郷行・乗車
→ 高経大附高入口・下車



高崎市立高崎経済大学附属高等学校 〒370-0081 群馬県高崎市浜川町1650-1

TEL 027-344-1230 FAX 027-344-4335 e-mail takakeifuzoku-kou@city.takasaki.gunma.jp HP <https://tcue-h.edumap.jp>